



DAAR ZIT MUZIEK IN!

Voor: Gemeente De Ronde Venen
Door: Krijn Kleemans LLM MSc.
Datum: 17 december 2019

Inhoud

| | |
|---|----|
| Inleiding | 2 |
| Historie | 3 |
| 1992-2000: De Succesjaren van OJCA en Tumult | 4 |
| 2000-2008: Afhankelijk van teruglopende dancefeesten en negatievere sfeer | 5 |
| 2008-2018: Een jongerencentrum in verval | 6 |
| De huidige situatie | 7 |
| Wie zijn/worden OJCA?..... | 7 |
| De behoefte onder jongeren, “trial & error” en “lessons learned” | 8 |
| Jongerenwerk Tympaan De Baat..... | 12 |
| De komende drie jaren | 12 |
| Een nieuwe insteek en de exploitatie..... | 12 |
| Het financiële plaatje..... | 13 |
| Het Gebouw | 15 |
| Jongeren- en cultuurbeleid dat zichzelf bedruipt? | 19 |

Inleiding

Dit rapport is bestemd voor Gemeente De Ronde Venen (in de rol van gemeente maar ook als eigenaar en verhuurder van onze locatie). Het is opgesteld naar aanleiding van de actuele ontwikkelingen bij Open Jongeren Centrum Abcoude (voortaan afgekort als OJCA, locatie Kerkplein 28 staat bekend onder de naam Tumult) en de vaststellingsovereenkomst die gemeente De Ronde Venen (in haar rol als verhuurder) en Open Jongeren Centrum Abcoude (in haar rol als huurder) eind 2017 hebben gesloten.

Onderhavig rapport is opgesteld namens enkele vrijwilligers (die onder voorwaarden het nieuwe bestuur willen vormen), overige vrijwilligers, ouders, muzikanten en jongeren die wonen

in Abcoude en de omliggende dorpen. Het doel van dit rapport is om steun te krijgen voor een doorstart en het gezamenlijk realiseren van onze visie op OJCA en de locatie Tumult: **Open Jongeren Centrum Abcoude laten herleven en de locatie weer beschikbaar maken en er een Moderne Muziekschool oprichten ten behoeve van alle jongeren (en volwassenen, stichtingen en verenigingen) uit Abcoude en omringende plaatsen binnen Gemeente de Ronde Venen.**

De acute aanleiding van dit rapport is de genoemde vaststellingsovereenkomst. Het onderwerp van de vaststellingsovereenkomst is de minnelijke beslechting van een financieel geschil tussen huurder en verhuurder en de aanvullende afspraken die daaromtrent zijn gemaakt. De aanvullende afspraken zijn dat OJCA onderzoek moest doen naar de behoefte onder jongeren, binnen drie maanden een kostendekkend exploitatieplan moest aanleveren, binnen 24 maanden aantoonbaar tot een kostendekkende exploitatie moest komen en op basis van een nieuwe huurovereenkomst huur moest gaan betalen. Om OJCA in de gelegenheid te stellen deze afspraken te kunnen realiseren heeft De Gemeente aan OJCA een geldbedrag verstrekt.

Naar aanleiding van de bereikte overeenstemming is eind 2017 het huidige bestuur met een aantal nieuwe vrijwilligers enthousiast aan de slag gegaan met de beoogde herstart. Deze initiatieven zijn ondanks hun inspanningen uiteindelijk vastgelopen door een samenloop van uiteenlopende oorzaken. De toen nog resterende kleine groep jongeren en vrijwilligers van Tumult hebben in 2018 hun betrokkenheid vrijwel volledig gestaakt.

Begin 2019 is een nieuwe maar nog kleine groep enthousiaste vrijwilligers opgestaan die met een andere insteek en positieve energie aan de slag is gegaan en ondanks alle uitdagingen toch nog mogelijkheden zien voor een breed gedragen frisse herstart van OJCA in Tumult, wat al 30 jaar een vaste stek is voor onze jongeren. Wij hopen dat dit rapport de basis legt voor een schone lei, hernieuwd vertrouwen, erkenning en duidelijke steun van Gemeente De Ronde Venen voor OJCA.

Historie

Op 9 december 1983 werd de vereniging Open Jongeren Centrum Abcoude opgericht. OJCA was de rechtsopvolger van de in 1968 opgerichte Stichting Jongeren Sociëteit. De statutaire doelstelling van de vereniging OJCA luidt sinds 1983 als volgt:

“De vereniging heeft tot doel het goed doen functioneren van een centrum als open ontmoetingsplaats voor de jongeren, die ingezetenen van de Gemeente Abcoude zijn. De vereniging zal er zich op toeleggen om met de aard van haar activiteiten en met de

sfeer in haar centrum voor zoveel mogelijk groeperingen en leeftijdscategorieën van jongeren uit de Gemeente Abcoude aantrekkelijk en herkenbaar te zijn.”

Sinds de oprichting in 1983 is OJCA gehuisvest in de voormalige Rooms Katholieke Jongensschool aan het Kerkplein 28 in Abcoude (bekend onder de naam Tumult). Een centrale locatie in Abcoude en een historisch gebouw met een rijke en muzikale Jongerenhistorie. De Gemeente is eigenaar van het pand en OJCA huurt het van De Gemeente. De eerste huurovereenkomst dateert van 1983 en de actuele huurovereenkomst dateert van 17 februari 1992. Deze laatste huurovereenkomst is meermaals automatisch verlengd en eind 2017 gekoppeld aan de eerdergenoemde vaststellingsovereenkomst.

In de afgelopen 36 jaar heeft de vereniging meerdere pieken en dalen doorgemaakt. Vanaf de start in 1983 heeft Tumult zich toegelegd op het organiseren van zinvolle vrijetijdsbesteding voor jongeren in de leeftijd van 14-25 jaar. Het bestuur faciliteert en de jongerenleden, vrijwilligers en jongerenwerkers nemen het initiatief en verzorgen de activiteiten op het gebied van cultuur, recreatie en educatie. Dat is nog steeds de insteek van OJCA.

1992-2000: De Succesjaren van OJCA en Tumult

Tussen 1992 en 2000 heeft OJCA zich ontwikkeld tot een centrum voor Jongerencultuur “van enige importantie”. Daarbij voerde de dancecultuur de boventoon en het aantal grootschalige activiteiten in Tumult maakte een forse groei door.

In het beleidsplan van OJCA uit 1998 (binnenkort beschikbaar op onze website www.tumult.rocks) wordt aangegeven dat de locatie en de organisatie van Tumult vanwege het grote succes haar grens hadden bereikt. Adviesbureau SKJU voerde in 1997 in opdracht van De Gemeente een onderzoek uit onder jongeren in Abcoude:

“De bevindingen van het onderzoeksbureau tonen aan dat Tumult een vooraanstaande plaats inneemt binnen het lokale jeugdgebieden. Zo’n 40% van de jongeren vanaf 16 jaar bezoeken het centrum met grote regelmaat of zijn er een periode actief als vrijwilliger. Een resultaat dat ver uitsteekt boven datgene wat in andere plaatsen aan (professioneel) jongerenwerk wordt gerealiseerd.

Het centrum heeft in de gemeente Abcoude door het open, laagdrempelige en ongeorganiseerde karakter voor jongeren een sociale en culturele spilfunctie gekregen. De meerwaarde daarvan is van belang voor de gehele gemeenschap. Deze positie kan, mits aan een aantal randvoorwaarden wordt voldaan, in de toekomst worden versterkt.

Indien het gemeentebestuur de eigen uitgangspunten over lokaal jeugdbeleid serieus neemt, betekenen de uitkomsten van het onderzoek dat op korte termijn besluiten moeten worden genomen en aandacht moet worden besteed aan de financiële en

accomodatieve bestaansvoorwaarden van het centrum. Een ondersteuning dus, die vertrekt bij de aannahme (erkenning) van de functie van het centrum en er met name op is gericht deze nog verder te helpen verstreken. Een ondersteuning die erop gericht is knelpunten te helpen oplossen (accommodatie, beheer en onderhoud) en daar waar nodig faciliteiten beschikbaar stelt. Naast een functionele aanpassing van het gebouw, kan bijvoorbeeld gedacht worden aan een vergunning op jaarbasis t.b.v. de ontheffing sluitingstijden, het herzien van de horeca-bependingen en de actieve ondersteuning van nieuwe activiteiten of projecten.”

In de periode tot 2000 was OJCA zeer succesvol, vooral op het gebied van de dance- en popcultuur. De inmiddels wereldwijd bekende Nederlandse dancecultuur is ontstaan in deze tumultueuze periode. En de jongerenleden en vrijwilligers van OJCA en de locatie Tumult hebben daar een bescheiden rol in meegespeeld. De jongerenleden en de vrijwilligers waren dermate ambitieus dat ze hun lokale functie wilden uitbreiden tot de regio, hun programmering wilde verdiepen, het gebouw moest worden aangepast aan de grootschalige activiteiten, de financiering van de organisatie moest worden versterkt en er moesten vaste professionals worden aangenomen. Veel succesvolle deejays en dance-ondernemers hebben hun roots liggen in die periode. Een succesvolle periode voor Tumult waar nog veel Abcoudenaren (die inmiddels zelf kinderen hebben) met heimwee en positieve gevoelens aan terugdenken. Een schril contrast met de huidige situatie maar qua draagvlak onder de jeugd en muziekbeleving en jongerencultuur een inspiratiebron voor de toekomst!

In het onderzoeksrapport van SKJU uit 1997 en in het beleidsplan uit 1998 werd er al voor gewaarschuwd dat OJCA financieel te afhankelijk werd van dancefeesten voor 16+ op de zaterdagen tussen 23:00u en 5:00u. en tijdens de Abcouder Feestweek. In combinatie met het stopzetten van subsidies, horecawetgeving, de natuurlijke uitstroom van jongerenleden, de verslechterende staat van het gebouw en de uitloop van vrijwilligers nam het succes van Tumult af.

2000-2008: Afhankelijk van teruglopende dancefeesten en negatievere sfeer

Het rapport "Toekomstvisie: The Tumult" van OJCA uit 2008 schetst al een somberder beeld. De focus ligt dan nog steeds op dancefeesten op de zaterdagavonden tussen 23:00u en 5:00u voor jongeren van 16+ maar het aantal "leuke bezoekers" neemt af. Er waren vechtpartijtjes en de sfeer werd negatiever. Ook een aantal activiteiten (filmavonden, salsalessen en oefensessies van bands) wordt niet meer gefaciliteerd vanwege minder vrijwilligers en gebrekkige faciliteiten. In 2005 hebben de vrijwilligers weliswaar nog wel zelf nieuwe vloeren gelegd, een nieuwe bar gebouwd (bar en vloeren zijn nog steeds in gebruik) en sanitair opgeknapt maar de bouwkundige staat komt naar voor als het grootste knelpunt (opknappen kost veel tijd en geld) en de reden dat vrijwilligers afhaken (geen tijd en geld over om leuke

dingen te organiseren). Jongerenwerkster Jildou Douma werkte indertijd in dienst van De Gemeente en was nog lange tijd erg actief in Tumult met het organiseren van activiteiten voor jongeren. Zij was een dragende kracht. Buiten haar dinsdag- en woensdagmiddagen en de feesten op zaterdagavond werd er sinds 2008 al minder frequent gebruik gemaakt van het gebouw.

2008-2018: Een jongerencentrum in verval

Een extra complicerende factor was de wetgeving rond drank- en rookbeleid. In 2008 is het gebouw rookvrij geworden (dit was overigens lastig te handhaven) waardoor sommige jongeren minder vaak kwamen. Sinds 2014 mocht aan jongeren onder 18 jaar (de doelgroep van de feesten op zaterdagavond) geen alcohol meer worden geschonken. Het rook-, drugs- en drankbeleid kwam in de knel met de behoeften van de jongeren (een hangplek waar ze binnen konden roken, drinken en feesten geven) en de verdiencapaciteit van Tumult (naast het stopzetten van subsidies) werd verder ondergraven. In 2017 was Tumult bijna door haar financiële reserves heen en waren er vrijwel geen vrijwilligers en jongeren meer actief.

Sinds 2016 zijn er ook klachten gekomen van nieuwe omwonenden welke zijn uitgemond in rechtszaken en verslechterde betrekkingen. Daardoor kwam het vergrootglas op het bestuur, de jongerenleden en de vrijwilligers van OJCA en de locatie Tumult en nam de bewegingsvrijheid die er al 34 jaar was verder af. Vrijwilligers en bestuur voelden zich steeds verder beknot, niet gewaardeerd en in de hoek gedrukt.

Jongerenwerkers waren nog wel actief maar het aantal uren werd minder. Sinds de samenvoeging van de gemeentes in 2011 bleek namelijk dat er qua uren meer jongerenwerk plaatsvond in Abcoude dan in de andere plaatsen binnen de nieuwe gemeente. De verdeling werd dus eerlijker maar de bezetting van Tumult werd geleidelijk minder met het dieptepunt in 2018. De sfeer werd minder positief, er werd geblowd, de sturing werd lastiger en het werd voor de jongerenwerkers lastig zich te handhaven. De relatie tussen het bestuur van Tumult, De Gemeente en Jongerenwerkers van Tympan De Baat verslechterde waardoor o.a. het jongerenwerk Tumult verliet.

Daar kwam in 2017 bij dat het gebouw noodzakelijk onderhouden moest worden. De Gemeente wilde (niet geheel onbegrijpelijk) geen geld investeren in een gebouw dat onvoldoende gebruikt werd en waarvan de relatie met de huurder slecht was en deze niet eens aantoonbaar de huur kon betalen. Er is toen een vaststellingsovereenkomst gesloten in de hoop dat er een doorstart gemaakt kon worden. Op basis van die vaststellingsovereenkomst moest OJCA binnen 24 maanden een kostendeckende exploitatie laten zien en huur gaan betalen aan De Gemeente. Het huidige bestuur heeft in 2017 en 2018 overigens een substantieel geldbedrag van €12.500,- van De Gemeente ontvangen en een geldbedrag van €25.000,- van de Kruisvereniging. Deze middelen zijn aangewend voor een

exploitatieonderzoek, aanschaf van apparatuur, juridische kosten, een aantal verlieslatende evenementen in 2018 en het grootste deel is aangewend voor het betalen van de vaste lasten. Door het gebrek aan vrijwilligers en door het wegvallen van bezoekers zijn er in de periode sinds eind 2017 geen substantiële inkomsten geweest. Ook is er tot op heden nog geen huur betaald aan De Gemeente. Wij baseren ons hierbij op een overzicht met inkomsten en uitgaven die de huidige Penningmeester heeft aangeleverd. De middelen van De Gemeente en de Kruisvereniging, juridische procedures en de inspanningen van het huidige bestuur en enkele vrijwilligers hebben er wel toe bijgedragen dat er meer duidelijk is geworden over de grenzen van de mogelijkheden van OJCA en Tumult en dat er toch nog een groep enthousiaste vrijwilligers is die een doorstart willen maken.

De huidige situatie

Wie zijn/worden OJCA?

Zoals aangegeven was de betrokkenheid bij Tumult begin 2019 vrijwel nihil. Het huidige bestuur bestaat uit de heren Cees Water (voorzitter sinds 2012) en Christiaan Smit (penningmeester sinds 2014). Hun activiteit is beperkt tot een minimum en zij hebben aangegeven graag bereid te zijn om hun taken zo spoedig mogelijk over te dragen aan een nieuw bestuur.

De beoogde nieuwe voorzitter is Krijn Kleemans. Hij is 43 jaar, woont sinds 2013 in Abcoude en heeft twee dochters in groep 6 en groep 8 van C.N.S. Sinds mei 2019 organiseert hij met een kleine groep nieuwe vrijwilligers activiteiten in Tumult en heeft al geruime tijd goed overleg met De Gemeente, omwonenden, vroegere en aanstaande vrijwilligers, jongeren, Cultuurhuis Abcoude, enkele plaatselijke horecaondernemers, OVAB, scholen, etc. De twee andere beoogde bestuursleden zijn Arjo Popping en Robert Jan van Wieringen. Beiden opgegroeid in Abcoude en vaders van een zoon en een dochter. Gezamenlijk hebben zij een groep enthousiastelingen achter zich staan waarmee zij de herstart graag verder oppakken als er voldoende support is van Gemeente, jongeren en vrijwilligers. Het beoogde nieuwe bestuur wenst de support van De Gemeente voor:

- De nieuwe visie op OJCA en de exploitatie van Tumult;
- Een termijn van drie jaar om deze visie gefaseerd (met toets momenten) te kunnen realiseren;
- Uitvoer van noodzakelijk onderhoud aan het gebouw;
- Een start met een schone lei (geen financiële of juridische verrassingen uit het verleden die een herstart onderuit kunnen halen en/of waar nieuwe bestuurders voor aansprakelijk kunnen worden gehouden);
- Wederzijdse openheid, vertrouwen en duidelijke, openlijke en actieve steun en erkenning (ook als het een keer lastig is) zonder afwachtendheid of overmatig beperkende voorwaarden.

Het is gebleken dat zonder onvoorwaardelijke steun en waardering van De Gemeente ook de vrijwilligers zich afwachtend opstellen. Als er vanuit De Gemeente voldoende vertrouwen, waardering, besluitvaardigheid en steun wordt uitgesproken dan gaat de komende drie jaar alles uit de kast worden gehaald om Open Jongeren Centrum Abcoude en de locatie Tumult in goed overleg met belanghebbenden verder uit hun as te doen herrijzen. Mocht het toch niet slagen dat is Jongerenwerk wel op de kaart gezet en staat er nog steeds een opgeknapt locatie die bruikbaar of verkoopbaar is. De vraag die de Gemeente zich naar onze mening zou moeten stellen is of de kosten van hun support opwegen tegen het gemiddelde van het worst case en het best case scenario van ons exploitatieplan.

De behoefte onder jongeren, "trial & error" en "lessons learned"

Het huidige bestuur heeft eind 2017 een onderzoek gedaan naar de behoefte van jongeren. Wat het meest duidelijk naar voor kwam is de leeftijdsgroep van 15 tot en met 18 jaar en ouder. Zij willen een hangplek waar ze kunnen gamen, chillen en feesten geven. We zouden dit misschien moeten willen faciliteren maar qua overlast, toezicht en handhaving en dus qua intensiteit en reputatierisico is dit erg lastig voor een non-profit Jongerencentrum. Jongerenwerk van Tympan De Baat zou hier samen met OJCA een belangrijke rol in kunnen vervullen.

Ook tijdens de door De Gemeente/Evelien van der Wiel georganiseerde cultuurwerkgroepen voor jongeren en vrijwilligers (waarbij ook onze burgemeester aanwezig is geweest) kwam naar voor dat er onder de jongeren tussen 8 en 18 jaar uit Abcoude duidelijk behoefte is aan een aansprekende plek waar ze met leeftijdsgenoten kunnen samenkomen. Zo was er een werkgroepje met kinderen van asielzoekers die zoeken naar verbinding met lokale jongeren om bijvoorbeeld uitleg te krijgen over hoe het op sportverenigingen werkt of om een keer meegenomen te worden naar de tennisvereniging. Ook was het bij jongeren niet duidelijk welke faciliteiten er zijn als er sprake is van GGZ-achtige problematiek. Door bijvoorbeeld met hulp van vrijwilligers en Jongerenwerk op vaste momenten in de week de deuren van OJCA te openen voor bepaalde doelgroepen van Jongeren kan die functie proefondervindelijk ingevuld worden.

Uit voornoemde werkgroepen zijn inmiddels twee relevante subgroepen ontstaan. De werkgroep "een eigen stekkie" (waar OJCA nu actief invulling aan geeft) en de werkgroep die bezig is met het realiseren van een trapveldje voor jongeren in de buurt van de tennisvereniging. In de werkgroep "een eigen stekkie" is gekeken naar de locaties die momenteel in Abcoude beschikbaar zijn. De huidige locatie van Tumult en de doelstellingen van OJCA sluiten voor een aanzienlijk deel (m.u.v. de staat van onderhoud) aan bij de wensen die in de werkgroep "een eigen stekkie" ter tafel zijn gekomen.

Wat ook opvalt is dat als je aan de jongeren vraagt wat ze willen dan komt er geen duidelijk beeld naar boven. Het gaat van ontmoetingsplek, informatiecentrum, knutsellocatie, gameruimte, filmhuis, feestlocatie, indoor sportplek tot huiswerkbegeleiding en kantoor voor Jongerenwerk. Omdat er geen duidelijk beeld ontstond over de behoefte van de jongeren zijn we (soms samen met Jongerenwerk) maar gewoon begonnen (trial & error) met het organiseren van het Groep 8 Feest, frisfeesten, kinderfeestjes, voetbalavonden, borrels, filmmiddagen, etc. Door gewoon dingen te organiseren ontstond er wel een duidelijker beeld van de behoefte en de uitdagingen.

De doelgroepen binnen de jongeren lieten zich op basis van de opkomst op de feesten en de ontvangen terugkoppeling van ouders, vrijwilligers en jongeren opdelen in vier leeftijdscategorieën:

- **8-12 jaar (groep 5-8):** filmmiddagen, knutselworkshops, gameplek, high tea, frisfeest, Groep 8 feest, etc. Een hele leuke en dankbare doelgroep die nog heel lang veel plezier kan beleven aan Tumult. Naar onze mening moet OJCA zich vooral gaan richten op deze categorie. Deze doelgroep kunnen we nu samen met Jongerenwerk activeren en als dat lukt gaan zij de komende 10 jaar veel bijdragen. Helaas waren niet alle frisfeesten druk bezocht door verschillende oorzaken en dragen de activiteiten voor deze doelgroep maar beperkt of niet bij aan de noodzakelijke inkomsten. Toch is gebleken dat er onder deze doelgroep veel enthousiasme leeft;

- **12-15 jaar (brugklas, 2^e en 3^e klas):** frisfeesten, verjaardagsfeestjes, DJ-workshops, VJ-workshops, game events, filmavonden, etc. Deze doelgroep is in beperkte mate opgegroeid met Tumult en de afgelopen jaren afgehaakt. Omdat ze over verschillende middelbare scholen zijn uitgewaaid zijn ze daarnaast ook nog moeilijk te bereiken en ze zijn mede daarom lastig te activeren. Dat kost veel tijd, geld, aandacht en toezicht. Het jaarlijks organiseren van het Groep 8 Feest voor alle scholen in Abcoude en nauwere samenwerking met lokale sportverenigingen (in combinatie met een goed namen en mailadressenbestand) zal de binding met deze categorie kunnen verbeteren;
- **15-18 jaar:** deze leeftijdscategorie heeft een sterke behoefte aan vertier maar voor de huidige generatie van deze leeftijdscategorie is er weinig aanbod dat aansluit bij hun behoefte. Meestal hangen ze buiten rond, bij vrienden van wie de ouders niet thuis zijn of ze gaan in "schuren" of "garages" zitten waar ze bijvoorbeeld kunnen drinken en sommigen ook blowen. Ze willen graag feesten organiseren in Tumult tot na 00:00u. maar vrezen dat niemand komt als ze geen alcohol mogen drinken. Uiteraard hebben we een zero-tolerance beleid waarvan de handhaving en het toezicht intensief zijn. Daarnaast kost het een ontheffing terwijl we weinig omzet zullen genereren tijdens zo'n frisfeest. We zijn daar dus nog een beetje huiverig voor en zoeken meer steun van o.a. De Gemeente en draagvlak (reputatie van Tumult is al slecht) om af te tasten wat we deze doelgroep wel kunnen bieden. Trial & error en goed overleg met alle belanghebbenden zonder elkaar enkel te bekritisieren op wat er fout gaat maar juist focus op hoe we elkaar kunnen helpen is een vereiste voor succes;
- **18+:** deze leeftijdscategorie lijkt voldoende aanbod te vinden in de commerciële horeca maar heeft wel interesse in een eigen uitgaansplek in Abcoude. Mede omdat een deel van deze categorie het ouderlijk huis begint te verlaten en vanwege overlastbeperking loont het nu niet om sterk op deze categorie te focussen.

Maar er waren nog veel meer "lessons learned" het afgelopen jaar:

- Er zijn veel inwoners uit Abcoude enthousiast over een frisse herstart van Tumult maar het is lastig gebleken om dit enthousiasme te kanaliseren tot daadwerkelijk vrijwilligerswerk. Dit vereist een goede en duidelijke organisatie, coördinatie en delegatie. Er is sinds mei 2019 een appgroep met ca. 150 "Vrienden van Tumult". In deze groep zitten ongeveer 15 mensen die actief willen helpen maar het merendeel is passief betrokken. Daarnaast bleek een appgroep niet het juiste medium om vrijwilligers te werven voor specifieke klussen. In samenwerking met Cultuurhuis Abcoude (die vergelijkbare problemen heeft) zijn we bezig om een centrale online locatie te ontwikkelen vanwaar we alle vrijwilligers uit Abcoude kunnen bundelen, beheren en informeren. Daarnaast gaan we voor Tumult ook andere manieren zoeken om

vrijwilligers te vinden en aan te sturen. Tevens voeren we gesprekken met de initiatiefnemers achter het inwonerscollectief platform www.inwonersvoorinwoners.nl en www.uitinderondevenen.nl om te bezien of we elkaar kunnen helpen.

- Jongeren hebben interesse in de activiteiten van Tumult maar ze blijven passief consumeren in plaats van actief deelnemen. Het doel is dat ze gezamenlijk hun eigen events gaan organiseren. Indien OJCA in Tumult verder kan dan gaan we in overleg met de scholen actief aan de slag om jongeren te vinden die in het Jongerenbestuur van OJCA willen en zelf hun eigen activiteiten willen gaan organiseren;
- Een andere “learned lesson” is dat het niet eenvoudig is om inkomsten te genereren uit jongerenactiviteiten nu er geen alcohol meer mag worden verkocht. We zijn dus buiten leden, vrijwilligers, donateurs en subsidies helaas nog erg afhankelijk van een aansprekende locatie (dus iets opgefrist) en de para-commerciële horecaverunning voor het voortbestaan van OJCA. Er is maar een kleine doelgroep die het gebouw (en de staat van onderhoud) acceptabel vindt. Ook voor de functie van muziekschool en bijvoorbeeld oefenruimte/studio voor bands dient het gebouw te worden opgefrist om het exploitabel te maken.;
- Daarnaast worden ook vrijwilligers en jongeren afgeschrikt door de beperkte staat van het gebouw, klachten van een omwonende, negatieve beeldvorming vanuit het verleden, onduidelijke verstandhoudingen tussen OJCA, omwonenden en gemeente en het risico dat Tumult onvoldoende draagvlak gaat vinden om te blijven voortbestaan (niemand wil aan een potentieel dood paard gaan trekken). Het vergt doorzettingsvermogen om dit te overwinnen.

Het zijn “kip-ei”-problemen die we enkel met openlijke steun van De Gemeente, een door eigenaar en huurder normaal onderhouden gebouw en onuitputtelijk enthousiasme van vrijwilligers, lokale ondernemers, donateurs, subsidies en vooral jongeren stap voor stap kunnen overwinnen. Wij staan ondanks de uitdagingen klaar om ons onuitputtelijke enthousiasme te geven om OJCA en Tumult om te vormen tot Jongerencentrum en moderne muziekschool.

Het is overigens niet eenvoudig om de huidige generaties te inspireren, te motiveren en te activeren. Ze zijn druk met sport, muziekles, sociale activiteiten en school. In de resterende tijd ontspannen ze zich door te gamen en video te kijken. Wel erg druk maar sociaal en vooral cultureel erg oppervlakkig of eenzijdig gestimuleerd. Wij menen dat de combinatie muziek, video, computer, feesten en een sociale ontmoetingsplaats aantrekkelijk is en raakt aan veel van de huidige activiteiten en interesses van jongeren en dat we ze kunnen inspireren en versterken in hun persoonlijke ontwikkeling door dergelijke activiteiten aan te bieden en er “stiekem” culturele, educatieve, sociaal vormende en andere informatieve elementen aan toe te voegen. De moderne muziekschool past om die reden goed bij een jongerencentrum.

Jongerenwerk Tympaan De Baat

De steun van de Jongerenwerkers van Tympaan De Baat is voor OJCA van belang. Zij zijn namelijk de enige belanghebbende bij jongeren in Abcoude die daar (in tegenstelling tot OJCA) een (beperkt) budget voor heeft. Hun aanwezigheid is van belang voor het draagvlak en de bezetting/toegankelijkheid van de locatie Tumult. Tevens kunnen jongeren uit andere plaatsen binnen Gemeente De Ronde Venen via het Jongerenwerk van Tympaan De Baat in contact komen met OJCA en deelnemen aan de activiteiten in Tumult (dit vergt overigens wel een aanpassing van onze statutaire doelstelling omdat deze enkel rept van jongeren uit Abcoude).

Vanwege de historie was de bereidheid om weer met Tumult in zee te gaan (begrijpelijk) terughoudend. Na een kennismaking in september tussen Mieke Telder van Tympaan de Baat en Krijn Kleemans in het bijzijn van Evelien van der Wiel is uitgesproken dat Tympaan de Baat op een vaste middag in Tumult aanwezig wil zijn om activiteiten te organiseren en voorzichtig wil meewerken aan een herstart. Wel moet er dan een nieuw bestuur komen en duidelijke afspraken worden gemaakt over huisregels, handhaving en betrokkenheid van het nieuwe bestuur. De intentie is om stapsgewijs te bezien hoe het loopt en te evalueren hoe en of het verder kan. Jongerenwerker Mark van Breukelen is momenteel actief aan de slag in Abcoude en hij is bereid om betrokken te zijn bij een herstart van Tumult. Een voorbeeld is zijn initiatief voor een filmclub op vrijdagmiddag 13 december in Tumult. Jongerenwerk is bij de groepen 5 en 6 van de Piet Mondriaan en Pius school geweest om ze uit te nodigen voor de filmclub en er waren 80 kinderen aanwezig tijdens de voorstelling. Een succesvolle start.

Tevens is besproken dat Mark op vrijdagmiddagen in Tumult zou willen gaan zitten en dat we gaan onderzoeken of we daarvoor de Kleine Zaal van Tumult geschikt kunnen gaan maken. Huiswerkbegeleiding is door Jongerenwerk in Mijdrecht zeer succesvol neergezet en de Kleine Zaal zou daar een uitstekende locatie voor kunnen zijn. Het vertrouwen groeit en in de samenwerking kunnen we waarschijnlijk veel betekenen voor de jongeren van Abcoude.

De komende drie jaren

Een nieuwe insteek en de exploitatie

Zoals uit het voorgaande blijkt zijn er veel uitdagingen en dient OJCA een nieuwe insteek te kiezen als ze wil blijven voortbestaan en de locatie Tumult voor jongeren uit de Gemeente De Ronde Venen wil behouden. We kunnen vanwege overlastbeperking, draagvlak en vanuit de veranderende tijdgeest niet meer grotendeels leunen op een exploitatie als "feestlocatie".

Er moet breed draagvlak blijken voor een goede alternatieve visie (Jongerencentrum & Moderne Muziekschool), het aantal vrijwilligers en jongerenleden moet het komende jaar

groeien (de grootste uitdaging), de samenwerking met professionele moderne muziekopleidingen, leraren en studenten moet vorm krijgen, het gebouw moet stapsgewijs opgefrist worden, er moeten voldoende middelen worden gegenereerd binnen het eerste jaar (dus tot 1 januari 2021) om aan de verplichtingen te voldoen, het gebouw moet opgeknapt en actiever gebruikt gaan worden en er moeten duidelijke regels worden afgesproken, nagekomen en gehandhaafd:

- Zero Tolerance voor wat wettelijk verboden is (roken, alcohol <18, drugs);
- Overlast beperken en goed overleg met omwonenden en De Gemeente;
- Voldoende vrijwilligers voor initiatief, uitvoering en toezicht (de grootste uitdaging);
- Verdienmodel niet volledig afhankelijk van feesten:
 - Non-profit Jongeren centrum/Jongerenwerk met betaald lidmaatschap en/of donateurs en subsidies;
 - Maximaal 12 keer per jaar ontheffing (maximaal 4 x alcoholvrij op vrijdagavond tot 1:30u voor jongeren tot 18 jaar, maximaal 4 x met alcohol tot 4:00u voor jongeren boven 18 jaar en maximaal 4 x benefietfeest met alcohol voor ouderen/ouders om geld op te halen voor OJCA (moet worden toegevoegd aan statutaire doelstelling dat we 4 benefietevents per jaar organiseren om inkomsten te genereren voor OJCA);
 - Maximaal 5 keer per jaar ontheffing voor bijeenkomsten van persoonlijke aard (zoals besloten privé feesten);
 - Niet meer open tijdens de Feestweek;
 - Ruimtes laten gebruiken tegen vergoeding;
 - Exploitatie als moderne muziekschool.

Mocht blijken dat de komende drie jaren de vraag naar evenementen waarvoor een ontheffing benodigd is naar het maximum aantal groeit en dat de Moderne Muziekschool een succes wordt dan moeten we in overleg met de gemeente hopelijk op zoek gaan naar een extra locatie waar we meer vrijheid hebben. Als we echter nu de stekker uit OJCA en Tumult trekken dan zal dat veel jongeren en ouderen tegen de borst stuiten, dan valt de groeiende verbinding en support onder de inwoners en jongeren stil, dan zijn de verkoopopbrengsten van het gebouw binnen enkele jaren uitgegeven aan andere doelen dan onze jongeren en hebben we hen straks nog minder te bieden.

Het financiële plaatje

Momenteel zit er naar opgave van de Penningmeester ongeveer €3.000,- in kas. Dit zal per 1 januari 2020 circa €2.000,- zijn. Ik heb toezeggingen dat (als De Gemeente positief reageert op onderhavig rapport) de lasten voor de eerste 6 maanden van 2020 worden gegarandeerd door enkele lokale ondernemers. Dat geeft waarschijnlijk voldoende tijd om de herstart van de grond te krijgen. We verwachten in 2020 dus nog niet dat we maximale opbrengsten zullen genereren.

De nieuwe exploitatie is gebaseerd op drie pijlers:

1. Jongeren centrum: Jongerenlidmaatschap €10,- per jaar (we verwachten ca. 300 betalende Jongerenleden te kunnen werven, inkomsten €3.000,- per jaar), we verwachten jaarlijks maximaal 6 Frisfeesten voor 8-12 en 12-15 jaar (geen ontheffing nodig), maximaal 3 frisfeesten voor 15-18 jaar te organiseren (wel ontheffing nodig), drie feesten voor 18+ met alcohol (wel ontheffing nodig) en drie benefietevenementen voor ouderen om inkomsten te genereren (waarschijnlijk wel ontheffing nodig). We verwachten voor de frisfeesten een opkomst van gemiddeld 150 jongeren en daar kunnen we minimaal ca. €150,- per frisfeest aan overhouden (€1.350,- per jaar). De 18+-feesten en de benefietevents zouden (buiten de donaties) ca. €4.000,- moeten kunnen genereren. We hopen dat jongeren zelf activiteiten gaan organiseren die geld in het laasje brengen en we hopen dat Tympaan De Baat bij tevredenheid over het verloop van de samenwerking een kleine maandelijkse bijdrage wil leveren voor het gebruik van de Kleine Zaal. We gaan er van uit dat losse activiteiten (workshops, knutselen, etc.) voor jongeren regelmatig verlieslatend zullen zijn. Tevens verwachten we vanuit subsidies nog aanvullende investeringen te kunnen doen aan gebouw, inventaris en materiaal.
2. Gebruiksvergoedingen voor bijeenkomsten van persoonlijke aard zoals feesten, borrels, activiteiten van andere verenigingen of stichtingen binnen de gemeente en vergaderingen: de ruimtes van Tumult kunnen al dan niet tegen vergoeding worden gebruikt. We verwachten hier inclusief winst op de drankomzet minimaal ca. €4.500,- per jaar aan over te houden. Het succes is afhankelijk van actieve vrijwilligers die initiatief nemen en ter plaatse willen zijn tijdens events;
3. Gebruiksvergoeding door bands en muzikleraren: We gaan fondsen werven en naar behoefte investeren in gebouw, inrichting, computers, beamers, schermen, instrumenten, opslagruimte buiten, podium, licht, etc.
De verworven apparatuur kunnen we tegen vergoeding ter beschikking stellen aan muziekdocenten, DJ's, VJ's en producers voor hun eigen gebruik of om te gebruiken voor muziekworkshops voor jongeren (en ouderen). We verwachten hier ca. €6.000,- per jaar aan over te houden. Inspirerender dan feesten geven, minder overlast en vergelijkbare netto-opbrengsten.

We verwachten in het tweede jaar gemiddeld minimaal €16.850,- per jaar te kunnen overhouden om de uitgaven net mee te kunnen dekken. Wij zijn zelf van mening dat het een knap resultaat is als we met een grote groep vrijwilligers een (weliswaar krap) kostendekkende exploitatie kunnen neerzetten en daarmee een jongeren centrum in stand kunnen houden.

Het financiële plaatje over 2020 zou er als volgt uit gaan zien.

| | Januari | Februari | Maart | April | Mei | Juni | Juli | Augustus | September | Oktober | November | December |
|---------------------------------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|-----------------|----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|----------------|----------------|
| INKOMSTEN | | | | | | | | | | | | |
| Jongerenlidmaatschap | € 750 | € 1.500 | € 750 | € 0 | € 0 | € 0 | € 0 | € 0 | € 0 | € 0 | € 0 | € 0 |
| Evenementen | € 0 | € 1.000 | € 0 | € 600 | € 500 | € 800 | € 0 | € 0 | € 200 | € 600 | € 0 | € 250 |
| Bijeenkomsten van persoonlijke aard | € 0 | € 750 | € 1.500 | € 0 | € 0 | € 0 | € 0 | € 0 | € 750 | € 750 | € 750 | € 0 |
| Muziekschool/oefenen bands | € 0 | € 0 | € 0 | € 200 | € 200 | € 250 | € 0 | € 0 | € 400 | € 400 | € 500 | € 600 |
| Donateurs | € 0 | € 2.500 | € 0 | € 0 | € 2.500 | € 0 | € 0 | € 0 | € 0 | € 2.500 | € 0 | € 0 |
| Subsidies | € 0 | € 0 | € 0 | € 10.000 | € 0 | € 0 | € 0 | € 0 | € 12.000 | € 0 | € 0 | € 0 |
| | € 750 | € 5.750 | € 2.250 | € 10.800 | € 3.200 | € 1.050 | € 0 | € 0 | € 13.350 | € 4.250 | € 1.250 | € 850 |
| UITGAVEN | | | | | | | | | | | | |
| Huur | € 400 | € 400 | € 400 | € 400 | € 400 | € 400 | € 400 | € 400 | € 700 | € 700 | € 700 | € 700 |
| GWE | € 600 | € 600 | € 600 | € 600 | € 600 | € 600 | € 600 | € 600 | € 600 | € 600 | € 600 | € 600 |
| Overige | € 300 | € 300 | € 300 | € 300 | € 300 | € 300 | € 300 | € 300 | € 300 | € 300 | € 300 | € 300 |
| Investering gebouw, inventaris en | € 0 | € 0 | € 0 | € 0 | € 10.000 | € 0 | € 0 | € 0 | € 0 | € 12.000 | € 0 | € 0 |
| | € 1.300 | € 1.300 | € 1.300 | € 1.300 | € 11.300 | € 1.300 | € 1.300 | € 1.300 | € 1.600 | € 13.600 | € 1.600 | € 1.600 |
| Totaal | -€ 550 | € 4.450 | € 950 | € 9.500 | -€ 8.100 | -€ 250 | -€ 1.300 | -€ 1.300 | € 11.750 | -€ 9.350 | -€ 350 | -€ 750 |
| Saldo (startsaldo EUR 2.000,-) | € 1.450 | € 5.900 | € 6.850 | € 16.350 | € 8.250 | € 8.000 | € 6.700 | € 5.400 | € 17.150 | € 7.800 | € 7.450 | € 6.700 |

In de vaststellingsovereenkomst wordt gesproken van een huurbedrag van €90,-/m² BVO indien De Gemeente gaat investeren in het gebouw. Wij vragen ons vanwege de gebruiksbeperkingen (ook na een interne verbouwing) af of €90,-/m² een marktconform huurbedrag is voor dit object. Kan een commerciële huurder op deze locatie (rekening houdend met gebruiksbeperkingen en wensen van omwonenden) een omzet realiseren waarbij een huur van €90,- te rechtvaardigen is?

Op basis van plattegronden is de BVO van Tumult ongeveer 200m². Dat zou neerkomen op een jaarhuur van ongeveer €18.000,- (€1.500,- per maand). Aangezien De Gemeente aanvankelijk slechts achterstallig onderhoud uitvoert (waarvoor is gereserveerd) en ze de komende drie jaren niet direct heel fors hoeft te investeren om het gebouw geschikt te maken en het ook nog eens gefaseerd kan worden uitgevoerd naar gelang de herstart succesvol blijkt is de voorgenomen exploitatie naar onze mening realistisch en in de geest van de afspraken in de vaststellingsovereenkomst. Zodra de additionele investeringen zijn uitgevoerd zullen we uiteraard een hogere dan de huidige huur gaan betalen.

Het Gebouw

We hebben een inventarisatie gemaakt van wat De Gemeente volgens ons op zeer korte termijn minimaal zou behoren te doen aan achterstallig onderhoud om de locatie de komende drie jaren veilig te kunnen blijven gebruiken. Deze is onderstaand per onderwerp puntsgewijs toegelicht. We hebben begrepen dat er de afgelopen jaren een afdoend bedrag is gereserveerd voor het uitvoeren van achterstallig onderhoud. We willen bij het eventueel uitwerken van een allonge op de huidige huurovereenkomst deze punten, onderscheid tussen achterstallig en additioneel onderhoud, de timing en wijze van de uitvoering met De Gemeente en omwonenden nader afstemmen. Uiteraard zullen de jongerenleden en vrijwilligers meehelpen met de uitvoering van additioneel onderhoud om kosten te besparen.

Hellingbaan, fietsplein, verzakkende taluds, kadastrale situatie en afvalcontainer Door Leon Brundel (voormalig medewerker van de afdeling Vastgoed van De Gemeente) zijn gesprekken gevoerd met omwonende en afspraken gemaakt/toezeggingen gedaan over onderhoud aan de buitenruimte. Er zijn in overleg met omwonende tekeningen gemaakt van de nieuwe situatie van het plein.

Vanuit OJCA is er de wens dat de hellingbaan aan de achterzijde wordt verwijderd en dat er aan het achterplein een betonnen trap komt en een separate betonnen (of mobiele) hellingbaan voor invaliden en bevoorrading.

Het fietsplein is rondom bezet door witte betonblokken. Deze zijn gevaarlijk gelegen omdat fietsers er makkelijk tegenaan rijden en voetgangers/rennende kinderen erover struikelen. Tevens is het onmogelijk om tijdelijk te parkeren voor leveranciers of vrijwilligers die willen in- of uitladen. De burens hebben daardoor overlast van blokkerende voertuigen terwijl er voldoende ruimte is op het fietsenpleintje. Dat leidt tot ergernis terwijl uitneembare parkeerpaaltjes al deze problemen oplossen. We zouden graag de witte blokken vervangen zien worden door verwijderbare parkeerpaaltjes of een andere oplossing die ruimte biedt voor tijdelijk parkeren voor laden en lossen.

De achterzijde van Tumult is hoger gelegen dan de omliggende weg. Wij hebben begrepen dat omwonenden en de heer Brundel hebben besproken dat hier damwanden worden geplaatst om de verzakking (die overigens gevaarlijk oogt) wordt verholpen en nieuwe verzakkingen worden voorkomen. Ook het hekwerk rondom de achterzijde en de poort zijn vervallen en behoeven vernieuwing. Tijdens gesprekken met de heer Brundel en de heer Ligvoet is besproken dat ook dit onderdeel is van de plannen om de buitenruimte te herstellen. Wij zouden graag zien dat dit wordt uitgevoerd. Ook zou het fijn zijn als we weer een container kunnen plaatsen op het fietsplein want momenteel moeten we al ons afval met auto's van vrijwilligers naar de stort brengen.

Daarnaast is het raadzaam om eens goed te kijken naar de kadastrale eigendomssituatie (eigendomsgrenzen laten inmeten zodat duidelijk wordt wat van omwonenden en de gemeente is) en de kwalitatieve verplichtingen (moeten wij goedkeuring van burens hebben om onze voordeur via Kerkplein te betreden?).

De achterzijde met vervallen Portacabin, verzakkingen, kapotte hellingbaan en scheve en oude hekken oogt overigens als een sloppenwijk. De ergernis hierover van omwonenden is goed te begrijpen. Zelfs als achteringang voor een jongerencentrum of muziekschool ziet het er niet uitnodigend uit.

Ventilatie en verwarming

De burens hebben veel geluidsoverlast van de ventilatie (en de verwarming?). Tijdens een afspraak met de heer Brundel, een werknemer van een onderhoudsbedrijf en Krijn Kleemans heeft er een inspectie plaatsgevonden aan de ventilatie en de verwarmingsinstallatie naar

aanleiding van klachten van omwonenden over geluidsoverlast. Er zijn naar onze mening drie issues:

1. De ventilator zit op de kap en maakt veel herrie. Dit is enkel te verhelpen door er een isolatiekap op te plaatsen. Ik heb begrepen dat er naar aanleiding van de inspectie een offerte is gemaakt.
2. Naar mijn mening is het (naast geluidsisolatie en warmte-isolatie in de kap) zinvol om nog eens met Cool & Heat te kijken naar de inregeling van de installatie. Het lijkt alsof de ventilatie altijd op volle kracht staat te loeien terwijl niet alle capaciteit nodig is als er maar een kleine groep mensen aanwezig is. Het scheelt ons onnodige stookkosten en de omwonenden onnodig overlast als we de installatie nauwkeuriger kunnen inregelen of beter begrijpen hoe we dit optimaal kunnen doen.
3. De capaciteit van de ventilatie is naar mondelinge opgave van de werknemer van het onderhoudsbedrijf gebaseerd op ca. 100 bezoekers. Dat is te weinig gezien de capaciteit van het gebouw van 500 personen. Het is er vaak erg heet (ook als de ventilatie vol aan staat). Ook dit is een aandachtspunt om nog eens goed naar te kijken. Overigens is de capaciteit van 500 personen gebaseerd (zo is mij mondeling medegedeeld) op een maximum van 100 personen per m² breedte aan uitgangen. De 5 m² breedte is gebaseerd op de breedte van de voordeur (2 meter zijkant/steeg), de Grote Zaal (2 meter nooduitgang achterzijde), Kleine Zaal (1 meter nooduitgang zijkant/steeg).

Lekkages

Op het platte dak blijven veel bladeren liggen. Dit dak is niet bereikbaar waardoor de bladeren blijven liggen en voor te veel water op plat dak en goten (en dus lekkages) zorgen. Actuele lekkages zitten boven de Kleine Zaal en in de dames Wc's. De medewerker van de afdeling vastgoed van De Gemeente heeft uitgelegd dat dit niet eenvoudig op te lossen is. Ik heb aangegeven dat ik zou proberen of ik er via de burens bij kan maar dat gaat ook lastig. Gezien de forse lekkages die dit veroorzaakt bij regenbuien (water "regent" uit het plafond op de damestoiletten en drupt uit het plafond in de Kleine Zaal) zou het fijn zijn als we toch een oplossing proberen te vinden. Een mogelijke oplossing is een vaste trap tegen de muur via welke we op het platte dak kunnen komen.

De Entree

De buurman aan de Kerkplein-zijde (steegje tussen de pizzeria en 't Hoogt) klaagt over de rommelige houten poort, de isolerende raambekleding en de staat van onderhoud aan de buitenzijde van het gebouw. Met name de poort vinden wij zelf ook een onwenselijke en gevaarlijke situatie (geen soort van entree en bij brand is de doorgang naar het Kerkplein geblokkeerd omdat de poort niet goed opengaat). Wij zouden de ingang via het Kerkplein overdag tot 19u. ook weer willen gaan gebruiken zodat de Kleine Zaal als separate locatie

toegankelijk en meer representatief wordt. Bovenal is de entree via het Kerkplein de eigenlijke voordeur van het door ons gehuurde gebouw aan het adres Kerkplein 28. Het komt heel vreemd over dat die entree niet gebruikt zou mogen worden. Er zou dan wel een ander hek moeten komen dat veilig open en dicht kan en we moeten duidelijke afspraken maken om overlast te beperken (niet gebruiken na 20:00u.).

De Kleine Zaal

De Kleine Zaal kan in de beoogde situatie geëxploiteerd worden maar de ruimte is daarvoor nu niet toereikend. De vloer zou vervangen moeten worden, het plafond moet aangeheeld (gipsplaten ertegen en stuken), er moet worden geschilderd en de bar zou aan het zicht onttrokken moeten kunnen worden. Wij kunnen zelf de arbeid verrichten en subsidies aantrekken en hopelijk kan De Gemeente een bijdrage leveren aan het materiaal voor de vloer, het stuken en het schilderwerk. Dan zouden we met beperkte middelen (ik schat ca. €7.500,-) deze ruimte en de entreehal weer volledig functioneel en representatief kunnen maken voor o.a. Tympan de Baat en voor huiswerkbegeleiding, bridgeavonden, workshops en muzieklessen. Die investering verdient zichzelf binnen twee jaar terug.

Portacabin en Opslagruimte

Momenteel staat in de "achtertuin" een portacabin waarvan het dak verrot is. Deze Portacabin is na oplevering van de nieuwbouw achter Tumult achtergebleven en door de Gemeente op het terrein van OJCA geplaatst. We hebben voor de bands die bij ons willen repeteren dringend opslagruimte nodig. Wij kunnen de portacabin zelf slopen maar misschien wil De Gemeente ons helpen met het afvoeren van het afval. We hebben een geïsoleerde zeecontainer op het oog die net geverfd is en er netjes uitziet. Deze kost €3.000,- en kan deels fungeren als nieuwe entree aan de achterzijde en deels als opslag. We willen graag met De Gemeente in overleg of zij deze oplossing voor zowel geluidsoverlast (bij gebruik van de zijingang) en opslagruimte ondersteunen. Wij gaan zelf fondsen werven voor de aanschaf.

Vloeren en plafonds

Wij zouden graag zien dat de plafonds worden gecontroleerd op veiligheid en eventueel opgeknapt op de plekken waar stukken plafond hebben losgelaten. Ook zouden we op termijn de vloer van de Grote Zaal en de bar willen vervangen.

Elektra en brandveiligheid

De elektrische installatie zouden wij uit veiligheidsoverwegingen graag gecontroleerd zien. Net als dat wij graag de brandweer een controle zouden laten uitvoeren.

Sanitair

Het sanitair oogt versleten en ook de wc-ruimtes zouden wat verf kunnen gebruiken. Vooral de WC's aan de voorzijde (Kleine Zaal) zouden aandacht verdienen als we de Kleine Zaal representatief willen kunnen gebruiken.

Jongeren- en cultuurbeleid dat zichzelf bedruipt?

Het is momenteel een uitdaging voor gemeentes en gelieerde instanties om jongerencentra in stand te houden, hulpbehoevende jongeren te identificeren en ze tijdig en succesvol te helpen. Ook is de jongerencultuur aan het verschraken doordat voornamelijk het oppervlakkige commerciële aanbod overheerst. Wij zijn van mening dat als we de komende drie jaar OJCA kunnen redden en een succesvolle herstart in Tumult kunnen realiseren we dan een toegevoegde waarde leveren op het vlak van Jongerenwerk, Jongerencultuur en vrijwilligerswerk in Abcoude en omstreken. Het zou een hele prestatie zijn als we een deel van de uitvoering van het Jongeren- en Cultuurbeleid met zeer beperkte financiële steun en op basis van verbonden en betrokken vrijwilligers en jongeren zelf kunnen organiseren. Daarnaast zou het eeuwig zonde zijn als we deze locatie, 36 jaar aan Jongerencentrum en enthousiasme van jongeren en vrijwilligers in Abcoude verkwanselen door nu de financiële afwegingen (verkoopopbrengst van het gebouw uitgeven versus samen met je burgers investeren in de toekomst van jongeren) zo zwaar te laten wegen. Zelfs als in een worse case de herstart onverhoopt faalt dan is het naar onze mening de investering van onze gezamenlijke tijd, geld en arbeid waard geweest. Daarbij is er over drie jaar nog steeds een gebouw dat alsnog een andere bestemming kan krijgen of verkocht kan worden mocht het falen. Wat makkelijk is kan iedereen maar wat moeilijk is kan velen meer brengen. Het vergt wel meer geduld, vertrouwen, erkenning, inspanning, doorzettingsvermogen en steun.